見せてもらえないかな」

両手の指を開いたり閉じたりしながら、薫は上目遣いで二人を見た。

拓がスミレを見やると、彼女は、下がりそうになる唇の端を必死で上げているように見えた。

「うん。さっきよりは少し気持ちが変わったけど、でも、見えないし……どんな人?」

「まだ信じられないか」

「オレンジがかったややロン毛の金髪で、青い目の美人だ。紫のグラデーション・白・レモン 拓はスミレの顔や姿について薫に説明した。

「そうなんだ。会ってみたいな。……会えなくても、やっぱり、ここにいるって、自分の目で確

ゆっくりと噛みしめるように、薫は言った。

かめたい。いい方法ないかな」

イエローのワンピースを着てる」

「無茶言うなよ。誰にでも見えたりしたらまずいから、見えねーようになってるかもしれねー

拓は手のひらで顔半分を覆った。んだぞ。声だって同じことだ」

茜も、拓の耳をますます力を込めて握ったまま、頷いた。

スミレの明るい声に、三人ははっと顔を上げた。――でも、疑いを持つことはいいことですよ、薫ちゃん。

パンジー・ビオラ

字を書くように丸みを持たせて払った。

スミレは笑いながら、こめかみを人差し指でつんつんしてみせた。 ―自分で考える、ってことですから。

何ものにもひるまない芯の強さが、スミレのやわらかそうなオレンジがかった金髪や穏やか

な微笑み、透き通るような白い肌に包まれているように拓には見えた。

――わたしの姿を直接お見せすることはできないですけど、ここにいることは、お見せでき

「どうやって」

ると思います。

から水色と白という二色の花びらをもつビオラの花を一輪、夢の辺りから摘みとった。 そのまま花を指でそっとつまみ、薫、拓、茜がいる近くの土の上にしゃがみ込む。 気が気でない拓に向かって、スミレは拳の上で親指を立て、にっこり笑った。そして、花壇

後ちょっと斜め下にやった。いったん手を止め、今度は右斜め上から下に花を動かし、「の」の スミレはビオラの花を、さっと横に動かした。それから縦方向に、上から下にすべらせて最

拓は思った。俺にはスミレも花も見えてるけど、薫と茜には、土に近い所の空中でビオラの

花がひとりでに動いてるように見えるんだろうな……。

「糸とかついてないのに動いてる! え、何これ……文字?」 薫がしゃがみ込んだので、拓も同じ姿勢をとらざるを得なかった。彼女の肩に置いた手や腕

91